

ΤΟ ΕΛΑΦΙ ΤΗΣ ΠΑΡΝΗΘΑΣ

Το ελάφι για τους Έλληνες είναι το ωραιότερο μεγάλο θηλαστικό και το συνέδεσαν από την αρχαιότητα με τη θεά του κυνηγιού την Άρτεμη. Η θεά το κυνηγούσε, αλλά και το προστάτευε. Μεγάλες αντιδικίες δημιουργήθηκαν ανάμεσα στην Άρτεμη και τον Ηρακλή όταν κυνήγησε την «Κερυνίτη έλαφο» αλλά και με τον Αγαμέμνονα που αναγκάστηκε να θυσιάσει την Ιφιγένεια από τον θυμό της θεάς, επειδή σκότωσε κάποιο ελάφι.



Εικόνα 1. Εδώ η Άρτεμη εικονίζεται ως δέσποινα της φύσης, ως «Πότνια Θηρών», φτερωτή, να κρατάει στο ένα χέρι πάνθηρα και στο άλλο ελάφι. (Μελανόμορφος κρατήρας, 570 π.Χ.)

Το ελάφι της Πάρνηθας, αποτελεί για την Ελλάδα τον μοναδικό φυσικό πληθυσμό ελαφιού αυτού του είδους (*Cervus elaphus*). Η παρουσία του μέσα στα όρια του Εθνικού Δρυμού είναι πολύ σημαντική, δίνοντας ξεχωριστή ομορφιά και ζωντάνια στο οικοσύστημα. Η συνέχιση της παρουσίας του και η προστασία και διαχείρισή του είναι απαραίτητα.



Εικόνα 2. Ο μικρός Τήλεφος θηλάζει την ελαφίνα. (Τοιχογραφία από τη «Βασιλική» του Herculaneum 63/68 μ.Χ.)

Η εταιρία ΥΛΗ ήδη δημιουργεί ένα βιβλίο με τη ζωή του ζώου, τις ιδιότητες και τις συνήθειές του, την παρουσία του στην Ελλάδα κατά την αρχαιότητα και σήμερα. Η έκδοση προβλέπεται σύντομα και βασικός στόχος της είναι η προστασία του ελαφιού και η ενεργοποίηση των πολιτών σε αυτήν την προσπάθεια, στην οποία πρωταγωνιστεί το Δασαρχείο Πάρνηθας.